

二年级下册语文期末专题练习

课外阅读

一、阅读短文，回答问题。

找春天

春天在哪里？

昨天，我们在老师组织下去找春天。

我们来到田野，看见一片片绿油油的在向我们微笑；看见从地里钻出头来，伸出几片淡绿色的小叶，在向我们招手；看见农家小院附近的这儿一片，那儿一畦。

我们来到果园里，看见桃树孕育着粉红色的蓓蕾，微风吹来，闻到一股香气。杏花已经盛开，小蜜蜂正忙着采蜜。几只燕子飞来飞去叽叽喳喳地叫着，在向我们诉说一路见闻。

我们来到小河边，看见一排杨树已经发芽，柔软的枝条正在微风中轻轻摆，好像在欢迎我们的到来。小河里的水涨了许多，慢慢地流淌，水里有一群群小鱼正在快活地游来游去。靠近河边的浅水里，一群群小蝌蚪，甩着细细的尾巴，正在玩耍。河对岸有几位阿姨挽着袖子，说笑着正在洗衣服。

1. 作者在哪些地方找到了春天？读一读，想一想，填一填。

田野一()—()

2. 作者在每一处写了哪些景物？

田野：_____

果园：_____

河边：_____

3. 文中有许多语句把没有感情的动植物当作人来写，给人以亲切感，抒发作者愉快的心情。如“麦苗在向我们微笑”……请你找出这样的句子抄下来，读读记记，体会体会。

二、阅读短文，回答问题。

小铅笔的家谱

我是一支铅笔，没有一个人知道我是怎么造出来的。

首先木头来自一棵树，一棵长在大山深处的大树。把它砍倒，运进木材加工厂，在那里圆木被制成板条，然后把板条做成特定的铅笔。但这还只是铅笔的外皮，那个铅芯实际上根本就不是铅。它是石墨经过许多复杂的加工，最后才制成铅笔的笔芯。

铅笔头上的那一圈金属是黄铜。采矿工人运用自己的技术把大自然的产物做成闪亮铜片。那个我们称做“擦子”的东西在铅笔制造业中做“笔擦”。一般以为那是橡皮做的，其实橡皮只用于结合的目的，起擦除作用的实际上是硫化油膏，这东西看起来像橡皮，实际上是用菜籽油和硫氯化物化合反应制成的。

成千上万参与制造铅笔的人，并不是因为自己需要铅笔而去干这一行。他们中间有的人甚至从未见过铅笔，不知道它是干什么用的。这些人生活在不同的地方，讲不同的语言，他们在各自的领域工作，最终生产出一去铅笔。

1. 铅笔是怎样被生产出来的？

2. 铅笔的笔擦为什么能擦除字？

3. 你想对生产铅笔的工人们说些什么？

三、阅读短文，回答问题。

鼓励

在纽约一个叫大沙头的贫民窟里，生活着一群黑人孩子。他们旷课斗殴，甚至砸烂教室的玻璃。校长为了教育他们，想出了一个办法，他每天在课堂上，都要为孩子们看手相，预测他们的未来。

当有一个孩子伸着小手走向讲台时，校长说：“我一看你修长的小拇指就知道，将来你是纽约州的州长。”这个孩子大吃一惊。因为他是班里学习最差、最调皮的孩子。但孩子记下校长的话，并且相信了它。

从那一天起□纽约州州长□就像一面旗帜□约束□鼓舞着这个孩子□他身上不再沾满泥土□说话不再夹杂污言秽语□他开始挺直腰杆走路□努力学习□勤奋向上□在以后的四十多年里，他没有一天不按州长的身份要求自己。五十一岁那年，他真的成了州长。这个人就是纽约第五十三任州长，也是纽约历史上第一位黑人州长，他的名字叫罗杰·罗尔斯。罗尔斯的校长并不是能预知的圣人，他只是用了鼓励，把一个平凡孩子变成了不凡的州长。鼓励就如一粒种子，只要埋下，不论多么厚的土层，它都能够破土发芽。

1. 给文中的□处加上正确的标点符号。

2. 校长的话为什么会让这个小孩大吃一惊？

3. 罗尔斯成为了纽约州的州长，他取得成功的原因有哪些？

4. “鼓励就如一粒种子，只要埋下，不论多么厚的土层，它都能够破土发芽。”从这句话中你体会到了什么？

四、阅读短文，回答问题。

元宵节的由来与传说

元宵节是中国的传统节日，早在 2000 多年前的西汉就有了。元宵赏灯始于东汉明帝时期。明帝听说佛（fó）教有正月十五日僧（sēng）人点灯敬佛的做法，就下令在这一天夜晚，皇宫和寺庙里点灯敬佛，民间群众都挂灯。以后这种佛教礼仪节日逐渐形成民间盛大的节日。

在汉文帝时，已将正月十五定为元宵节。汉武帝时，祭（jì）祀（sì）活动定在正月十五。司马迁创建“太初历”时，就已将元宵节确定为重大节日。

元宵节的节期与节俗活动，是随历史的发展而延长、扩展的。就节期长短而言，汉代才一天，到唐代已为三天，宋代则长达五天，明代更是自初八点灯，一直到正月十七的夜里才落灯，整整十天。与春节相接，热闹非凡，非常壮观。特别是那精巧、多彩的灯火，更使其成为春节期间娱乐活动的高潮。至清代，又增加了舞龙、舞狮、跑旱船、踩高跷（qiāo）、扭秧歌等“百戏”内容，只是节期缩短为四到五天。

1. 根据短文内容填空。

（1）元宵节早在两千多年前的（ ）就有。赏灯的习俗始于（ ）。

（2）（ ）的元宵节的活动只有一天；（ ）的是三天；（ ）的是五天；（ ）的是十天。最热闹的是（ ）。到（ ）增加了舞龙、舞狮、跑旱船、踩高跷和扭秧歌等活动。

2. 元宵赏灯的习俗是怎么来的？请在原文画上横线。

3. “精巧、多彩的灯”一句让你想到了哪些形状哪些颜色的灯？请你至少写三种。

4. 你还知道元宵节有什么习俗？

五、阅读短文，回答问题。

胸有成竹

北宋时候，有一个著名的画家，名叫文同，他是当时画竹子的高手。文同为了画好竹子，不管是春夏秋冬，还是刮风下雨，他都常年不断地在竹林子里 头钻来钻去，全神贯注地观察竹子的变化。他一会儿用手指头量一量竹子的节把有多长，一会儿又记一记竹叶子有多密。汗水湿透了他的衣衫，满脸都流着汗，可是 他连用手抹也没抹一下，就跟没事儿似的。

有一回，天空刮起了一阵狂风。接着，电闪雷鸣，眼看着一场暴雨就要

来临。人们都纷纷往家跑。可就在这时候，坐在家里的文同，急急忙忙抓过一顶草帽，往头上一扣，直往山上的竹林子里奔去。他刚走出大门，大雨就跟用脸盆泼水似的下开了。文同一心要看风雨当中的竹子，哪里还顾得上雨急路滑！他撩起袍襟，爬上山坡，奔向竹林。他气喘吁吁地跑进竹林，没顾上抹一下流到脸上的雨水，就两眼一眨不眨地观察起竹子来了。只见竹子在风雨的吹打下，弯腰点头，摇来晃去。文同细心地把竹子受风雨吹打的姿态记在心头。

由于文同长年累月地对竹子作了细微的观察和研究，竹子在春夏秋冬四季的形状有什么变化；在阴晴雨雪天，竹子的颜色、姿势又有什么两样；在强烈的阳光照耀下和在明净的月光映照下，竹子又有什么不同；不同的竹子，又有哪些不同的样子，他都摸得一清二楚。所以画起竹子来，根本用不着画草图。有个名叫晁补之的人，称赞文同说：文同画竹，早已胸有成竹了。

1. 写出下列词语的近义词。

著名——（ ） 聚精会神——（ ）

2. 用“_____”画出文同在雨中观察竹子的语句。

3. “胸有成竹”的意思是_____。

4. 读了这篇文章，你明白了什么道理呢？

六、阅读短文，回答问题。

画蛇添足

古时候，楚国有一家人，祭完祖宗之后，赏给手下的人一壶酒。参加的人很多，这一壶酒到底给谁喝呢？

这时有人建议：每个人在地上画一条蛇，谁画得快又画得好，就把这壶酒归他喝。大家都认为这个办法好，都同意这样做。于是，在地上画起蛇来。

有个人画得很快，一转眼最先画好了，他就端起酒壶要喝酒。但是他回头看看别人，还都没有画好呢。他心想：“他们画得真慢，我再显示一下自己的本领。”于是，他便左手提着酒壶，右手拿了一根树枝，给蛇画起脚来，还洋洋得意地说：

“你们画得好慢啊！我再给蛇画几只脚也不算晚呢！”

正在他一边画着脚，一边说话的时候，另外一个人已经画好了。那个人马上把酒壶从他手里夺过去，说：“你见过蛇么？蛇是没有脚的，你为什么要给他添上脚呢？所以第一个画好蛇的人不是你，而是我了！”

那个人说罢就仰起头来，咕咚咕咚把酒喝下去了。

1. 从第二自然段中找出下列词语的近义词。

提议（ ） 赞同（ ）

2. 用“——”划出心理描写的句子。

3. “蛇是没有脚的，你为什么要给他添上脚呢？”这个句子的意思是什么？

4. 这则寓言告诉我们的道理是（ ）。

A. 蛇没有脚，不能给蛇画脚。

B. 比喻做了多余的事，非但无益，反而不合适。

七、阅读短文，回答问题。

有趣的太空生活

在无边无际的太空里，几乎没有空气。人在那里无法呼吸，就好像沉到水里一样。所以，宇航员要穿上宇航服，用来保护自己。一件宇航服有5.0多千克重，里外有十多层，装着控制氧气、水、温度和压力的自动设备。宇航服虽然很笨重，但这点分量在太空中实在算不了什么。

宇航员在宇宙飞船中可以不穿宇航服，但他们走路、睡觉、吃饭、洗澡以及大小便等都和我们在地面上的方式是不一样的。

在太空中，宇航员几乎没有重量，只要轻轻一蹬脚，就能从这边“飞”到那边。

宇航员吃的东西像糨糊一样，装在像牙膏管子的容器里，挤进嘴里去吃，不让食物到处乱飞。

洗澡要在密封的棚里，因为水不会往下流动，要用真空泵把脏水排掉。

大小便时要把脚和腰绑住，否则人会飞起来。

为了防止泡沫乱飞，宇航员用可以吃下去的牙膏刷牙。……

太空生活是多么的奇妙、有趣啊！快点学习科学知识吧，长大也当一名宇航员，驾着飞船去探索宇宙的奥秘！

1. 仿照例子写句子。

太空生活是多么的奇妙、有趣啊！

_____是多么的漂亮啊！

_____是多么_____！

_____！

2. 判断下列说法的正误，对的在（ ）里打“T”，错的打“F”。

(1) 太空里有水有空气，所以宇航员才能进入太空。（ ）

(2) 太空中，宇航员轻飘飘的，几乎没有重量。（ ）

(3) 宇航员在太空中可以泡方便面吃。（ ）

(4) 宇航员睡觉时可以站着睡，大小便时要把脚和腰绑住。（ ）

(5) 文章中描述的太空生活都是人们想象出来的，人类从来没有飞上太空。

()

八、阅读短文，回答问题。

大雁和鸭子

大雁和鸭子本是亲兄弟，它俩都有一个理想：当旅行家。

春天，大雁对鸭子说：“兄弟咱们出发吧。” 鸭子望着那漫天烟雨，摇摇头说：“这是什么鬼天气呀，等找个风和日丽的日子再走吧。” 大雁鼓鼓翅膀，冒着风雨，上了征程。

夏天，大雁对鸭子说：“兄弟，咱们起程吧。” 鸭子指着天上的骄阳，摇摇头说：“哎，赤日炎炎，我受不了，等凉爽些再走也不迟。” 大雁鼓鼓翅膀，顶着烈日，上了蓝天。

秋天，大雁对鸭子说：“兄弟，这回总该起程了吧？” 鸭子缩了缩脖子说：“哎，秋风起了，凉丝丝的，还不是太理想的日子。过些时候再说吧。” 大雁鼓鼓翅膀，迎着凉风，飞向前方。

冬天，大雁又对鸭子说：“兄弟，应该立即出发了！要不，一年就过去啦！” 鸭子望着那纷纷扬扬的大雪，头摇得像拨浪鼓：“这可是打狗不出门的日子呵！你要去，自己去吧！” 说完，颤动着两条短腿，躲到避风的墙根下去了。

大雁鼓鼓翅膀，迎风斗雪，飞向远方。

就这样，年复一年，鸭子的翅膀退化了，以至于飞不起来了，连走路也像个蹒跚的老头子。而大雁，迎风击雨，越飞越高，越飞越远，身子也越来越矫健，成了著名的旅行家。

1. 大雁和鸭子都有一个理想是_____。
 2. 春天，大雁鼓鼓翅膀，_____，_____。
夏天，大雁鼓鼓翅膀，_____，_____。
秋天，大雁鼓鼓翅膀，_____，_____。
冬天，大雁鼓鼓翅膀，_____，_____。
 3. 用“_____”画出鸭子一年四季说的话。
 4. 大雁和鸭子都实现理想了吗？
-

九、阅读短文，回答问题。

盘古开天辟地

在遥远的太古时代，宇宙好像一颗硕大无比的鸡蛋，里面漆黑一片，没有东南西北，也没有前后左右。盘古在“鸡蛋”中沉睡了一万八千多年，终于苏醒过来。当他睁开朦胧的睡眼时，眼前除了黑暗还是黑暗。他想伸展一下筋骨，但“鸡蛋”紧紧包裹着身子，他随手操起一把巨大而锋利的斧头，使出浑身气力，大吼一声，奋力挥舞开来。一阵巨响过后，“鸡蛋”中一股清新的气体散发开来，飘飘扬扬升到高处，变成天空；另外一些浑浊的东西缓缓下沉，变成大地。盘古担心天地会重新合在一起，于是叉开双脚，稳稳地踩在地上，高高昂起头颅，顶住天空。每当盘古的身体长高一尺，天空就随之增高一尺，大地也增厚一尺；每当盘古的身体长高一丈，天空就随之增高一丈，大地也增厚一丈。

一万八千多年后，盘古已耗尽全身力气，与世长辞了。伟大的英雄死了，但他的遗体并没有消失：盘古的左眼变成太阳，照耀大地；右眼变成月亮，给夜晚带来光明；千万缕头发变成颗颗星星，点缀美丽的夜空；他的四肢和身躯变成三山五岳，给大地以雄壮；鲜血变成江河湖海，奔腾不息；肌肉变成千里沃野，供万物生存；骨骼变成树木花草，供人们欣赏；牙齿变成石头和金属，供人们使用；精髓变成明亮的珍珠，供人们收藏；汗水变成雨露，滋润禾苗；呼出的空气变成

轻风和白云，汇成美丽的人间风光……

1.天和地是怎么形成的？

2.盘古死后，他的身体都变成了什么？根据文章内容填一填。

左眼变成（ ） 右眼变成（ ）
头发变成（ ） 四肢和身躯变成（ ）
鲜血变成（ ） 肌肉变成（ ）
骨骼变成（ ） 牙齿变成（ ）
精髓变成（ ） 汗水变成（ ）
呼出的空气变成（ ）

十、阅读短文，回答问题。

自私的桃花

春天，桃花盛开了。

蜜蜂飞到花丛里，忙碌地采蜜授粉。

所有的桃花都张着笑脸，并且把自己最好的花蜜送给蜜蜂，作为对它们授粉的酬谢。

其中有一朵桃花，非常自私。它舍不得给蜜蜂一点儿花蜜。当蜜蜂飞到它的花蕊中时 它便大叫大骂 去 去 去 你们这些讨厌的家伙别想从我儿得到一点好处 并且拼命摇动花枝 把蜜蜂赶跑了

后来，所有的桃花都结成了硕大的桃子，只有这朵桃花可怜地凋谢了，没有结果。

自私和吝啬不仅失去朋友，也毁掉了自己。

1.在第四节的空白处加上标点。

2.“谢”的意思有：①感谢；②认错；③（花或叶子）脱落。短文中“酬谢”的“谢”应是第_____种解释；“凋谢”的“谢”应是第_____种解释。

3.给短文中画线的句子缩句：_____。

4.用加点的词语造句。

自私和吝啬不仅失去朋友，也毁掉了自己。

5. 为什么其他的桃花都结了硕大的桃子，只有这朵桃花可怜地凋谢了，没有结果？

参考答案

一、1. 果园 河边

2. 麦苗、小草、蔬菜。桃树的蓓蕾、杏花、小蜜蜂、燕子。杨树、河水、小鱼、小蝌蚪、阿姨。

3. 示例：柔软的枝条正在微风中轻轻摆，好像在欢迎我们的到来。这句话写出了枝条的柔软和对枝条的喜爱。

二、1. 铅笔是由木头做的外皮、石墨做的笔芯、笔头的黄铜片、橡皮和硫化油膏等组合起来的。

2. 因为菜籽油和硫氯化物化合反应而成的硫化油膏可以擦除字迹。

3. 我想对他们说：“谢谢你们，正因为你们的辛苦付出，才使我们有铅笔使用。”

三、1. ， ， ， 、 ， 。 ， ， 。

2. 因为这个孩子是班里学习最差、最调皮的孩子。

3. 他努力学习，勤奋向上。在以后的四十多年里，他没有一天不按州长的身份要求自己。

4. 我体会到鼓励会给人自信，让人对子和未来充满信心。

四、1. (1) 西汉 东汉 (2) 汉代 唐代 宋代 明代 明代 清代

2. 明帝听说佛(fó)教有正月十五日僧(sēng)人点灯敬佛的做法，就下令在这一天夜晚，皇宫和寺庙里点灯敬佛，民间群众都挂灯。以后这种佛教礼仪节日逐渐形成民间盛大的节日。

3. 示例：有葫芦样的、有八角的、有红色的、有桔黄色的等。

4. 我还知道元宵节有吃汤圆、猜灯谜的习俗。

五、1. 闻名 全神贯注

2. 他撩起袍襟，爬上山坡，奔向竹林。他气喘吁吁地跑进竹林，没顾上抹一下流到脸上的雨水，就两眼一眨不眨地观察起竹子来了。只见竹子在风雨的吹打下，弯腰点头，摇来晃去。文同细心地把竹子受风雨吹打的姿态记在心头。

3. 比喻在做事之前已经有通盘的考虑。

4. 我明白了无论做什么事情都要勤奋专注的道理。

六、1. 建议 同意

2. 他心想：“他们画得真慢，我再显示一下自己的本领。”

3. 蛇是没有脚的，你不应该给他添上脚。

4. B

七、1. 示例：这件衣服 今天的天气 多么温暖 妈妈对我的照顾是多么细心啊

2. (1) F (2) T (3) F (4) T (5) F

八、1. 当旅行家

2. 冒着风雨 上了征程 顶着烈日 上了蓝天 迎着凉风 飞向前方 迎风斗雪 飞向远方

3. 这是什么鬼天气呀，等找个风和日丽的日子再走吧。 哎，赤日炎炎，我受不了，等凉爽些再走也不迟。 哎，秋风起了，凉丝丝的，还不是太理想的日子。过些时候再说吧。 这可是打狗不出门的日子呵！你要去，自己去吧！

4. 鸭子没有实现理想。鸭子的翅膀退化了，以至于飞不起来了，连走路也像个蹒跚的老头子。大雁迎风击雨，越飞越高，越飞越远，身子也越来越矫健，成了著名的旅行家。

九、1. 盘古用斧头把“鸡蛋”劈开以后，“鸡蛋”中一股清新的气体散发开来，飘飘扬扬升到高处，变成天空；另外一些浑浊的东西缓缓下沉，变成大地。

2. 太阳 月亮 星星 三山五岳 江河湖海 千里沃野 树木花草 石头和金属 珍珠 雨露 轻风和白云

十、1. , : “!!!, .” , .

2. ① ③

3. 桃花结成桃子。

4. 我们的家乡不仅美丽，也很富饶。

5. 其中有一朵桃花，非常自私。它舍不得给蜜蜂一点儿花蜜。当蜜蜂飞到它的花蕊中时 它便大叫大骂 去 去 去 你们这些讨厌的家伙别想从我儿得到一点好处 并且拼命摇动花枝 把蜜蜂赶跑了。